

人生を変える物語

東京都職員を辞め、障がい者を支援する団体アプローズを立ち上げた光枝茉莉子さん。

おっとりとした見た目からは計り知れないほどの強さを秘めていました。

Text: 水浦裕美 Photo: 是枝右恭

不安を抱えながら行動した先に 人のためになり、 自身も輝ける働き方を見出し

長い期間を福祉施設で過ごしている状況を知りました。皆さんがもつと社会に出ていけるような活動を福祉施設がすべきではと疑問を抱くようになって……。ただ、都の職員ということ立場ではできることが限られてくる。そこで歯がゆさを感じ、自分で福祉事業所を立ち上げることにしたんです。せっかく

お勤めでしたが、安定した職を捨て、なぜ事業を立ち上げることにしたのですか？

光枝さん…都の職員として数多くの障がい福祉施設を訪問する機会があり、障がいを持つ人の多くは安い賃金しか得られず、

一以前は東京都福祉保健局にお勤めでしたが、安定した職を捨て、なぜ事業を立ち上げることにしたのですか？

光枝さん…都の職員として数多くの障がい福祉施設を訪問する機会があり、障がいを持つ人の多くは安い賃金しか得られず、

長い期間を福祉施設で過ごしている状況を知りました。皆さんがもつと社会に出ていけるような活動を福祉施設がすべきではと疑問を抱くようになって……。ただ、都の職員ということ立場ではできることが限られてくる。そこで歯がゆさを感じ、自分で福祉事業所を立ち上げることにしたんです。せっかく

作るなら、今までにない福祉事業所に挑戦したくて、お花屋さんを選びました。花の仕事なら、商品が世間の人々の目に触れ、自分の仕事で人を喜ばすことができるのを障がい者スタッフが実感できると思ったからです。

—不安はなかったですか？

光枝さん…福祉事業所をやりたいと思ったものの不安だらけで、独立の一歩を踏み出すまでに5年ほど悩みました。アプローズを立ち上げて8年になりますが、今でも心配事は尽きません。ただ、考えすぎると不安な気持ちがふくらむ一方なので、目の前にあるやるべきことをがむしやうにこなし、走りながら考えるようになります。失敗したら軌道修正する感じです。

また、就職が決まつたスタッフから、「人生を立て直すことができる」といってあげるようにしています。

Hello! Muse. △憧れの/ [ミューズ]



光枝茉莉子さん
Mariko Mitsueda

一般社団法人アプローズ
代表理事

第十八回

大学卒業後、東京都に入庁し、東京都福祉保健局で障がい者を支援する仕事に携わる。2014年にフラワーアレンジメントの技術を学ぶ障がい福祉事業所、アプローズ南青山を開設。2021年には東京都認証ソーシャルファーム事業所アプローズガーデン開設。オンラインのフラワーショップBISTARAI BISTARAIも展開中。

Profile



去年出産し、ママとなった光枝さん。息子さんの顔を見ると疲れが吹き飛ぶそうで、存在が心の支えになっています。

ミューズの
美の
ヒケツ!